

NOÉ

« Il venait d'avoir une idée. Une idée folle. Complètement folle... »

À cette époque, les déplacements à la surface de la Terre se font par l'intermédiaire de grands portails spatio-temporels. La planète est surpeuplée et les vastes étendues sauvages de l'Afrique de l'Est ont disparu depuis des décennies.

Désormais, cette faune ne se rencontre plus que dans des holdivres. Noé, inventeur des portails, va braver tous les interdits pour que le rêve de son fils, bientôt aveugle, devienne réalité.

Sébastien Tissandier nous livre un récit tendre et attachant et revisite un mythe fondateur où la course pour la survie vaut moins que l'amour d'un père pour son fils.

Et vous, connaissez-vous la véritable histoire de l'arche de Noé ?

Cycle
4



Intervention en classe #1 : Découverte du métier d'auteur.

- ✓ Présentation des différents métiers de l'édition (auteur, éditeur, illustrateur, correcteur, imprimeur...)
- ✓ Questionnaire préparé en amont par les élèves

Intervention en classe #2 : Atelier d'écriture dans l'anticipation.

- ✓ Lecture du roman en classe en amont
- ✓ Échanges avec l'auteur (méthode de construction d'un personnage, de la trame narrative...)
- ✓ Atelier d'écriture : construction et écriture d'une scène (construction du personnage et ébauche de la trame narrative)



1 exemplaire de « Noé » offert à la classe ou l'école.

Extrait consultable sur
www.sebastientissandier.com

Tarifs des interventions : contacter l'auteur
par mail
sebastien.tissandier.ecrivain@gmail.com