

CHUPACABRA ET LE BÂTON DE GLACE

Sébastien TISSANDIER

EXTRAIT

PROLOGUE

Nuit 1...

La silhouette fonçait à travers les arbres, opérant des virages serrés pour éviter certaines branches basses. Soudain, elle accéléra en battant des ailes aussi fortement que possible et remonta en direction de la cime des arbres. La chauve-souris déboucha dans un ciel sans lune, parsemé de centaines de petites étoiles. Elle donna encore quelques coups d'aile puis les replia contre son corps et savoura les quelques secondes en apesanteur avant qu'elle soit attirée par la gravité. La créature bascula en arrière et commença à prendre de la vitesse.

Brusquement, alors qu'elle approchait dangereusement de la forêt, elle déploya ses ailes et sa chute libre ralentit jusqu'à ce que la chauve-souris rase le dessus des arbres. Elle n'avait pour compagnon que le bruissement du feuillage engendré par son passage.

Je parie que tu te demandes qui est cette chauve-souris qui fait des loopings chaque nuit au-dessus de la forêt !

Un mouvement sur sa gauche attira l'attention de l'animal.

Une autre chauve-souris planait dans son sillage.

— Joli piqué !

— Merci, papa ! dit Chupacabra.

Eh oui, c'est bien ton petit vampire préféré qui, en cette fin d'été, nuit après nuit, survole la forêt ! Depuis qu'il est capable de se métamorphoser, il passe beaucoup plus de temps avec son père. Ensemble, ils explorent la forêt et partagent ces moments privilégiés.

Chupacabra prit de la vitesse et de l'altitude. À nouveau, il replia ses ailes et se laissa tomber en arrière.

Il adorait cette sensation d'apesanteur juste avant de plonger vers le sol. L'adrénaline qui coulait dans ses veines se transformait en un immense frisson qui le parcourait d'une aile à l'autre à chaque fois qu'il les déployait pour stopper sa chute. Le jeune vampire aimait sentir la brise sur son pelage noir et contre ses ailes membraneuses.

À l'approche du feuillage, il les ouvrit et opéra un rase-mottes sur la cime des arbres. Chupacabra plana quelques instants ainsi, grisé par ses cascades. Il inspira profondément et laissa son esprit vagabonder...

Chupacabra repensa à sa première année à l'académie. À quelques nuits de la nouvelle rentrée, il se remémora ce sentiment d'excitation mêlé d'inquiétude qu'il avait ressenti en traversant le Vatenloin la toute première fois. Cette arche de pierres gravées, cachée dans la forêt des vampires, permettait d'accéder à l'académie de la nuit. Elle ne s'ouvrait qu'à la rentrée et lors des vacances scolaires.

L'image de l'académie s'imposa à son esprit. Il s'était senti si bien dans ce grand manoir de briques rouges, parcouru de lierre par endroits, avec ses tours et ses salles de cours !

Ahhh ! Il s'était passé tant d'événements lors de sa première année à l'académie de la nuit !

Chupacabra avait été ravi de retrouver tous ses amis rencontrés lors de son voyage scolaire à Ménérol : les garous, les banshees, les zombies... et il avait également découvert de nouvelles espèces comme des centaures, des gnomes, des lutins... L'académie de la nuit était un lieu magique dans lequel toutes les créatures nocturnes se retrouvaient pour étudier la magie, les potions et tout ce qui concernait leur monde fantastique.

Chupacabra battit des ailes à plusieurs reprises afin de pouvoir planer encore un peu au-dessus des arbres et continua de repenser aux événements de l'année dernière...

Les cours avec les enseignants de l'académie leur avaient permis d'apprendre de nouveaux sorts, de confectionner de nouvelles potions. Mais surtout, grâce aux cours du professeur Roublard, responsable des métamorphoses, Chupacabra et ses amis vampires pouvaient maintenant se transformer en chauve-souris !

Il repensa à l'émotion de son ami Grummel, ce soir-là. Lui qui, depuis tout petit, était persuadé que les vampires pouvaient se métamorphoser en chauve-souris. Lui qui avait été la cible de moqueries à l'école des vampires : son rêve avait été exaucé. De même, tous les garous, y compris son ami Wolfgang, étaient à présent capables de prendre forme humaine ou bien de se transformer en animal.

Mais le souvenir le plus important pour Chupacabra était certainement la résolution de l'énigme du carnet magique qu'il avait reçu à la bibliothèque de l'académie. Cette énigme avait rythmé toute son année. Grâce à l'aide de Rustine, sa fidèle chèvre, il avait fini par obtenir la solution pour ouvrir ce calepin. Puis, avec ses amis, il s'était lancé dans la recherche de la salle interdite de l'académie, afin de retrouver l'auteur du message qui y était inscrit.

Chupacabra et ses amis avaient pris beaucoup de risques pour trouver le cube renfermant Eugénie, le génie qui lui avait adressé le carnet. Elle avait autrefois appartenu au Professeur Linceul, le directeur de l'académie. Grâce aux trois vœux qu'il avait formulés, Linceul avait créé l'académie de la nuit, puis l'avait dissimulée aux yeux de tous : les Vatenloin étaient l'unique moyen d'y accéder. Enfin, il avait protégé Eugénie au sein de l'académie, en la cachant derrière un champ de force impénétrable pour toute créature magique. Linceul savait que la Mort convoitait le génie.

Mais après des siècles d'attente, Eugénie avait finalement décidé de trouver un nouveau maître : elle avait choisi Chupacabra pour ses valeurs et son intégrité.

Le jeune vampire se remémora sa rencontre avec Eugénie ainsi que l'arrivée de la Mort, quand Rustine, créature non magique, avait brisé le champ de force protégeant

le cube du génie. Il esquissa un petit rictus lorsqu'il repensa à l'utilisation de son premier vœu : il avait souhaité chasser la Mort pour toujours de l'académie de la nuit.

Cependant, le professeur Linceul l'avait mis en garde : la Mort allait certainement attendre que Chupacabra sorte de l'académie pour lui subtiliser Eugénie. Mais le vampire savait qu'il pouvait compter sur ses amis pour le protéger et l'aider.

D'ailleurs, les vacances d'été touchaient à leur fin et la Mort ne s'était pas manifestée. Peut-être qu'Elle avait abandonné l'idée de mettre la main sur Eugénie ?

— Sa... sa... salut !

Une autre chauve-souris apparut à côté de Chupacabra, ce qui le fit sortir de ses pensées.

— Oh, salut Grummel ! Comment vas-tu ?

— B... bien !

— Bonsoir, Grummel ! le salua le père de Chupacabra qui les avait rejoints.

« Bong ! »

Un bruit sourd résonna lorsqu'une masse percuta de plein fouet le tronc d'un arbre en contrebas.

Attirées par l'impact, les chauves-souris opérèrent un piqué en direction de l'arbre malmené. En arrivant près du sol, les créatures reprirent forme humaines dans de petites explosions de poussières violettes.

— Glo... Glo... Glo... bule ! s'exclama Grummel en se penchant pour ramasser son amie la chauve-souris.

Le pauvre animal s'était encore cogné contre un tronc d'arbre. Cette chauve-souris louchait depuis sa naissance et il lui arrivait fréquemment de percuter un objet sur son trajet.

Grummel le berça dans ses bras : Globule avait la langue pendante et ses yeux tournaient sur eux-mêmes.

Grummel avait encore grandi pendant ces vacances d'été. Depuis qu'il avait eu la confirmation que les vampires pouvaient se transformer en chauve-souris, Grummel faisait preuve de plus d'assurance. Fini le suceur de sang maigre qui subissait sans cesse des moqueries à l'école des vampires dès qu'il s'élançait d'un promontoire pour s'envoler sans succès ! À part ses problèmes de diction, Grummel avait changé durant cette première année à l'académie de la nuit.

Chupacabra lissa la petite cape ridicule qu'il portait en permanence. Dans cette nuit sans lune, le teint pâle du jeune vampire contrastait avec le grand col. Il avait les cheveux ébène désordonnés et de grands yeux dorés démesurés. Une petite canine dépassait de sa lèvre inférieure grisâtre. Chupacabra se pencha sur Globule.

— Laisse-moi deviner : il s'est encore cogné à un tronc ?

Grummel acquiesça.

— Il n'est pas blessé, au moins ? s'inquiéta le père de Chupacabra.

— Non, répondit Grummel, ju... juste K... KO.

Comme s'il se rendait soudainement compte de l'absence de quelqu'un, Grummel demanda :

— A... Ani... Anita ?

La contrariété de Chupacabra se lisait sur son visage.

— Tu la connais, elle passe la majeure partie de son temps la tête dans ses bouquins.

Une vague de tristesse s'afficha sur les traits du jeune vampire lorsqu'il prononça cette phrase.

— Elle prépare sa rentrée, intervint son père. Vous devriez prendre exemple sur elle.

— Papa ! râla Chupacabra en soufflant.

— Bah, quoi ? Dans quelques nuits, les portes de l'académie de la nuit vont s'ouvrir et vous entrez en deuxième année et...

— Bon, le coupa son fils, si Globule va bien, je vais rentrer à la maison. À bientôt, Grummel !

— Bye... bye !

Chupacabra se métamorphosa en chauve-souris et, sans même un regard pour son père, prit son envol.

— Ahhh, l'adolescence ! commenta simplement ce dernier. Je vais rentrer également. Ne tarde pas trop, Grummel.

— D'acc... d'acc... d'accord.

Et le père de Chupacabra s'envola, laissant Grummel et Globule seuls.

EXTRAIT