

PROLOGUE

Jour 1.

Tout est calme en cette journée de fin d'été dans la forêt des vampires. Dans quelques heures, l'arche de pierre, le Vatenloin, s'ouvrira et Chupacabra et ses amis entreront en troisième année à l'académie de la nuit. Ils ont passé leurs dernières soirées à rassembler la liste des fournitures scolaires envoyée par le Professeur Linceul, le directeur de l'académie.

Je sais que tu as plein de questions en tête. Tu te demandes sûrement ce que Chupacabra et ses amis ont fait durant leurs vacances d'été et ce que Marcus est devenu, après son exclusion de l'académie de la nuit. Mais avant d'avoir les réponses à tes questions, vois comme tout est calme dans cette forêt aujourd'hui. Aucun autre bruit, hormis celui du chant des oiseaux, ne perturbe cette journée parfaite.

Dans la maison de Chupacabra, le silence règne. Les vampires dorment, attendant patiemment la tombée de la nuit pour se réveiller. Derrière des fenêtres recouvertes de peinture noire, chacune des pièces de la maisonnette a l'air abandonnée, n'attendant que la nuit et le réveil de ses occupants pour retrouver la vie.

Dans la chambre de Chupacabra, le cercueil de ton vampire préféré est scellé. Wolfgang, le loup-garou, dort profondément, roulé en boule sur son lit de feuilles mortes. Rustine, la fidèle chèvre anémiée de Chupacabra, ronfle paisiblement aux côtés de Wolfgang.

Rien d'inhabituel pour une journée d'été chez les vampires... Oh ! Mais, regarde : je me suis peut-être avancé trop vite...

Un chat s'approcha de la maison. Un chat noir aux taches blanches.

Il bondit sur le rebord de la fenêtre. Le matou leva une patte et sortit ses griffes. Puis, il dessina un cercle sur la vitre. Dans un très léger crissement, le verre noir s'entaila

et le cercle se détacha de la vitre. Le chat le déposa sur le rebord et passa habilement sa patte à l'intérieur. Il déverrouilla le loquet qui maintenait la fenêtre fermée, l'ouvrit sans un bruit et se faufila à l'intérieur de la maison. D'un pas de velours, il sauta au sol et entreprit de gravir l'escalier.

Sans un bruit, il arriva devant la chambre de Chupacabra et de Wolfgang. La porte était entrebâillée et il n'eut qu'à se faufiler par l'ouverture, discrètement. Le chat observa le cercueil, puis la chèvre et le loup-garou qui dormaient un peu plus loin.

Dans une explosion de fumée orangée, le chat se métamorphosa en humain. Absolém avait grandi pendant ces vacances d'été. Sa musculature s'était développée. Il portait toujours ses lunettes arrondies. Ses cheveux ébène étaient plaqués en arrière, mais ils étaient plus longs, lui arrivant jusqu'à la base de la nuque. Une mèche blanche les zébrait.

Un sourire malicieux s'afficha sur ses traits. Il inspira profondément et chuchota :

— *Tempus fixit!*

Après une fraction de seconde, la trotteuse de la pendule accrochée au mur ralentit progressivement avant de se figer. De même, les chiffres sur le réveil en forme de chauve-souris de Chupacabra, posé sur sa table de nuit, ne défilèrent plus.

Et ce fut fier de lui qu'Absolém se métamorphosa à nouveau en chat-garou et sortit de la chambre de Chupacabra.

Il parcourut le chemin inverse et referma la fenêtre derrière lui. Il reprit forme humaine et fixa le cercle de verre noir. Il tendit sa main vers lui et prononça :

— *Reparatio!*

Immédiatement, le cercle de verre se souleva dans une fumée orangée et lévita jusqu'à la vitre. Il reprit sa place et les contours s'effacèrent comme si la vitre n'avait jamais été découpée. Satisfait, Absolém sourit.

Il fouilla sa poche et en sortit un petit disque en acier composé de trois anneaux pouvant pivoter sur eux-mêmes. Des runes étaient gravées sur chacun d'eux. Absolém les fit coulisser pour obtenir une combinaison précise. Et dans une explosion de fumée orangée, le chat-garou disparut...